

Notes de musique avec Scratch



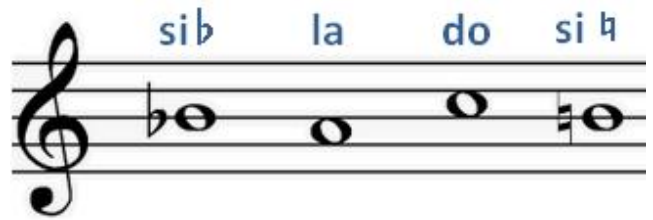
D
INFO

Objectif :
savoir utiliser



Exercice 1 Crée ta signature

Dans *l'Art de la Fugue*, le compositeur Jean-Sébastien Bach signe avec les notes allemandes B A C H (c'est-à-dire pour nous : si ♭ la do si ♯).



On va faire la même chose avec Scratch et le système anglo-saxon (qui ressemble beaucoup au système allemand). Pour Scratch, le petit « b » correspond au bémol, et le symbole dièse (#) a été gardé.

Voici le tableau de correspondance qui nous intéresse, celui de nos notes avec celles de Scratch :

numéro Scratch	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
nom Scratch	Do basse	C#	D	Eb	E	F	F#	G	G#	A	Bb	B	Do médian
note française	do	do# réb	ré	ré# mib	mi	fa	fa# solb	sol	sol# lab	la	la# sib	si	do

numéro Scratch	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
nom Scratch	C#	D	Eb	E	F	F#	G	G#	A	Bb	B	Do soprano
note française	do# réb	ré	ré# mib	mi	fa	fa# solb	sol	sol# lab	la	la# sib	si	do

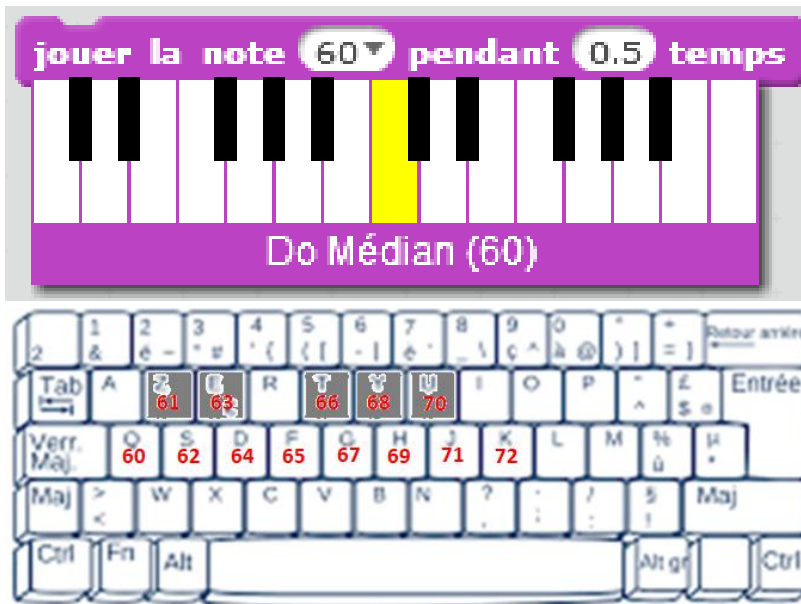
1) Crée ton nom ou trouve un pseudo avec les lettres disponibles de la ligne « nom Scratch ».

2) Crée un programme qui joue ta signature quand on clique sur le drapeau vert.



Exercice 2 Crée ta musique

On va transformer le clavier de l'ordinateur en clavier de piano !



Crée un programme qui permet de le faire comme indiqué dans le schéma ci-dessus.

Commandes à utiliser :

