

LA SYMBOLIQUE DES NOMBRES

Franck BÉROUJON

Résumé de l'atelier

Selon un modèle rationaliste imbu de son autonomie et de son exclusive objectivité, il est aisé de réduire la symbolique numéraire à une superstition habilement marketée et plus foncièrement à une infraction délibérée à la logique intransgressible constitutive de l'arithmétique. Ainsi Marcel Granet considère que le chiffrage symbolique de la cosmologie chinoise procède essentiellement par confusion des fonctions cardinales et ordinales. Mais justement une phénoménologie rigoureuse nous fait signe vers un sol pré-judicatif et ante-rationnel fondateur de la pensée humaine. Ainsi il faudrait attribuer aux symboles en général, et aux nombres spécifiquement, le statut de « synthèmes », c'est-à-dire d'images axiomatiques. Dans le sens des archétypes jungiens, les symboles numériques pourraient être des engrammes, dont le dynamisme formateur a un pouvoir et taxinomique et téléonomique dans la modélisation de l'esprit humain. La suite des chiffres génératrice de récits et cosmogénèses inépuisables révèle des mythèmes constants dans toutes les cultures même les plus isolées qui ont fait les délices de l'anthropologie comparée. Est-ce à dire que la folie délirante et les affabulations mystificatrices ont des ramifications universelles comme la mafia ? Ou faut-il plutôt penser dans une perspective inspirée du structuralisme de Levi-Strauss que la symbolique numérique comme le langage, les règles matrimoniales ou encore les échanges économiques est une condition systématique donc universelle de l'instauration d'un ordre culturel ? L'excellent *Dictionnaire des Symboles* de Chevalier et Gheerbrant pourra aider à comprendre comment le cycle des chiffres est la première articulation discursive cohérente qui permet une attribution de sens et un ordonnancement de la pluralité dense, touffue et débordante des événements objectifs et subjectifs. Le débat s'est enflammé sur la probabilité que le mythe et l'imaginaire numérique soient à l'origine de la rationalité. Le public attentif a compris que la familiarité avec la vie symbolique conditionne une authentique pertinence culturelle et une éthique de la tolérance et de la juste mesure.